

ВСЕРОССИЙСКИЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР стал ВЫСТАВКОЙ ДОСТИЖЕНИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА



По предложению Мэра Москвы Сергея Собянина Всероссийскому выставочному центру вернули историческое название – ВДНХ



Весной 2014 года Правительство Москвы стало единственным собственником ОАО «ГАО ВВЦ». Ранее столичные власти (Департамент городского имущества города Москвы) контролировали 30,21% акций ВВЦ, а владельцем 69,79% акций было Правительство Российской Федерации (Федеральное агентство по управлению государственным имуществом).

В начале апреля Правительство Москвы назначило новых руководителей компании, обладающих значительным управленческим опытом в области управления городским имуществом.

Новым генеральным директором ОАО «ГАО ВВЦ» стал Владимир Погребенко, занимавший ранее должность заместителя руководителя Департамента городского имущества города Москвы. На этом посту он сменил Алексея Микушко, который руководил компанией с 30 сентября 2011 года.

Первым заместителем генерального директора стала Екатерина Проничева, работавшая ранее первым заместителем руководителя Департамента культуры города Москвы.

Изменения в руководящем составе коснулись и ГУП МЦВДНТ «Москва». Новым директором назначен Сергей Селиванов, ранее работавший заместителем руководителя по развитию собственных выставочных мероприятий Департамента по выставочной деятельности ОАО «ГАО ВВЦ».

Первый шаг – наведение порядка

С приходом новой управленческой команды Правительство Москвы начало активную стадию реализации проекта развития комплекса. На повестке дня, в первую очередь, стоит качественно новое благоустройство территории, решение вопросов собственности, реконструкция и реставрация, а также

подготовка к проведению празднования 75-летия выставочного центра.

Штаб по восстановлению комплекса возглавил лично Мэр Москвы Сергей Собянин.

На территории ВДНХ уже начаты первоочередные работы по наведению порядка и благоустройству территории. В дальнейшем городские власти планируют развивать ВДНХ как крупнейший культурно-выставочный центр и главный парк столицы.

С 7 апреля 2014 года на выставочной территории работают все службы Правительства Москвы – а это около шести тысяч человек и более одной тысячи единиц техники.

За это время они заменили 245,5 тыс. кв. м асфальта, снесли 250 временных и незаконных строений, отремонтировали 17 фонтанов и 786 опор освещения, привели в порядок природный комплекс ВДНХ. В самые сжатые сроки из павильонов была удалена большая часть компаний-арендаторов.

ВСХВ - ВДНХ - ВВЦ - ВДНХ

В конце апреля Сергей Собянин обратился к москвичам с предложением о переименовании ВВЦ в ВДНХ. По его мнению, с именем ВДНХ связаны лучшие годы комплекса, когда он был главной площадкой демонстрации достижений и любимым местом отдыха.

Результаты опроса, проведенного в Интернете, показали, что более 90% москвичей проголосовали за возвращение комплексу названия ВДНХ.

После этого Правительство Москвы приняло решение переименовать ГАО ВВЦ в Открытое акционерное общество «Выставка достижений народного хозяйства» (ОАО «ВДНХ»). Соответствующее распоряжение Департамента городского имущества города Москвы было подписано 6 мая 2014 года.

14 мая изменения были внесены в Единый государственный реестр юридических лиц.

Мэр Москвы уверен, что принятое решение – не просто возвращение имени, а начало долгого комплекса работ по восстановлению славы и величия ВДНХ.

Что впереди?

Предполагается развивать Выставку достижений народного хозяйства как центр пропаганды и продвижения достижений России в науке, технике, экономике, культуре, с использованием всех современных технологий.

Как сообщил Сергей Собянин 26 апреля 2014 года в программном интервью телевизионному каналу «Москва-24», вся территория ВДНХ будет условно разделена на три части.

Первая – для проведения выставок. Торгово-промышленные выставки будут проходить, в основном, в современном павильоне № 75. Возможно, потребуется расширить его площади, чтобы вместить всех желающих провести здесь свои мероприятия.

Исторические павильоны после реставрации будут использоваться для постоянно-действующих научно-познавательных тематических экспозиций, посвященных развитию различных отраслей народного хозяйства. Некоторые здания могут быть переданы профильным государственным корпорациям, например, «Росатому» и «Роскосмосу».

Третья часть территории будет отведена для рекреационно-развлекательной зоны. Предполагается, что аттракционы на ВДНХ приобретут самый современный вид.

Работы предстоит очень много. Прежде всего, речь идет о павильонах, находящихся в аварийном состоянии. Необходимо приводить в порядок фасады, ремонтировать инженерные коммуникации.

В планах Правительства Москвы – разработка Концепции развития территории комплекса. Решается, что для этого лучше сделать – объявить международный конкурс или выбрать единого заказчика. Предполагается, что проект концепции будет утвержден примерно через год, а ее реализация займет не менее семи лет.

Согласно принятым решениям, комплекс находится в ведении экономического блока Правительства Москвы.

Совет директоров компании возглавила Заместитель мэра по вопросам экономической политики и имущественных отношений Наталья Сергунина.

Что касается источников финансирования столь масштабных преобразований, то частично их оплатит город, однако основные работы планируется произвести за счет внебюджетных источников, привлекая инвесторов, в том числе – крупные государственные корпорации, а также – за счет доходов от выставочной деятельности. По данным Правительства Москвы, только на реставрацию объектов на территории комплекса нужно не менее 13 млрд. руб. В целом, инвестиционная программа развития выставочного комплекса будет стоить около 60 млрд. руб.

Что ждет выставочную деятельность?

В многочисленных публикациях и интервью, посвященных преобразованиям ВВЦ-ВДНХ, о проведении торгово-промышленных выставок говорится очень мало.

Понятие «выставка» используется зачастую лишь для обозначения постоянно-действующих музейно-образовательных экспозиций.

Как будет развиваться реальная выставочная деятельность на территории комплекса? Какова судьба павильонов, которые в течение последних 25 лет традиционно использовались для проведения торгово-промышленных выставок – №№ 69, 57, 20, 70? Будут ли в них и далее проходить выставки (возможно, после реставрации) или здания планируется перепрофилировать, перестроить, исключив из сферы выставочной деятельности?

Как будет развиваться павильон №75? Планируется ли расширение выставочных площадей и инфраструктуры, строительство дополнительных залов или конгресс-центра?

К моменту сдачи номера газеты в печать, ответа ни на один из вопросов получить не удалось. В ближайшее время все ждут решений нового руководства.

Внушает оптимизм та энергия, с которой собственник – Правительство Москвы взялось за преобразование комплекса. Будем верить, одним из ведущих направлений в деятельности ВДНХ, как и прежде, станет выставочно-конгрессная деятельность, ведь ее значение в развитии города никому объяснять не надо.

Новые руководители ОАО «ВДНХ»

Погребенко Владимир Игоревич, генеральный директор ОАО «ВДНХ». Родился 26 февраля 1978 года в Москве. Имеет два высших образования. В 2000 году окончил Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова. С января 2011 года занимал должность начальника Управления корпоративных отношений и финансовых активов Департамента имущества города Москвы. В феврале 2012 года назначен на должность заместителя руководителя Департамента имущества города Москвы, через год – заместителя руководителя Департамента городского имущества города Москвы.

Проничева Екатерина Владимировна, первый заместитель генерального директора ОАО «ГАО ВВЦ». Родилась 26 мая 1977 года в Петрозаводске. Имеет два высших образования. В 2000 году окончила Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова. В марте 2012 года назначена первым заместителем Департамента культуры города Москвы. В декабре 2013 года заняла пост руководителя Департамента культурного наследия Министерства культуры России.

Во Владивостоке прошел Азиатский Конгресс Event и MICE индустрии

В период с 17 по 18 мая 2014 года во Владивостоке на базе Дальневосточного федерального университета состоялся Азиатский Конгресс Event и MICE индустрии.

Организаторами форума выступила Администрация Приморского края совместно с Российским Союзом выставок и ярмарок, Дальневосточным федеральным университетом и выставочной компанией «Дальэкспоцентр».

В рамках деловой программы Конгресса состоялась Пленарное заседание на тему «Рынок Event и MICE индустрии в Азиатско-Тихоокеанском регионе: состояние, проблемы и перспективы развития».

Открывая заседание, заместитель начальника Управления международного сотрудничества Федерального агентства по туризму **Владимир Фомин** представил доклад на тему «Стратегическое развитие Дальнего Востока и Сибири как одна из первоочередных задач российской экономики. Торгово-экономическое сотрудничество со странами АТР».

Вице-президент «Опоры России» **Игорь Савинов** рассказал о роли малого и среднего бизнеса в реализации государственной стратегии развития Дальнего Востока и Сибири, а также - в развитии торгово-экономического сотрудничества со странами АТР.

Президент РСВЯ и председатель Европейского отделения Всемирной Ассоциации выставочной индустрии UFI **Сергей Алексеев** ознакомил собравшихся с общим состоянием

выставочной и конгрессной деятельности в России и с перспективами ее развития в Дальневосточном федеральном округе.

Своим видением проблемы «Выставочный бум» в АТР: смогут ли регионы России подключиться к этой тенденции?» поделился **Марк Кокрейн**, региональный менеджер, Азиатско-Тихоокеанское отделение UFI.

Генеральный директор представителя Национальной организации туризма Республики Корея во Владивостоке **Пак Хюн Бон** сообщил о корпоративных туристических программах и состоянии MICE-индустрии в своей стране.

Доклад **Чу Сяньиня**, заместителя председателя Выставочно-экономического комитета Министерства коммерции КНР, был посвящен состоянию выставочно-конгрессной деятельности Китая и перспективам сотрудничества в этой области между КНР и Россией.

Председатель Всекитайского Комитета по содействию международной торговле провинции Хэйлунцзян **Э Чжунци** выступил с докладом на тему, более чем актуальную и в России: «Роль выставочных мероприятий, получающих государственную поддержку, для развития экономики региона (методы формирования и развития Харбинской международной торгово-экономической ярмарки)»

В рамках встречи также выступили представители различных организаций из Китая, Индонезии, Малайзии и Японии.

За Пленарным заседанием последовало две Панельных дискуссии:

– «Роль и место Event и MICE индустрии в формировании имиджа региона и содействие в социально-экономическом развитии».

– «Партнерство и взаимодействие выставочных, конгрессных и event-компаний стран АТР: опыт, перспективы, предложения, ожидания»

Круглый стол, модератором которого выступил генеральный директор ВЦ «Пермская ярмарка» Сергей Климов, был посвящен актуальной теме «Рынок труда и современные подходы к подготовке кадров для Event и MICE индустрии».

В рамках мероприятия состоялись встречи руководителей компаний - членов РСВЯ с представителями руководства Приморского края и города Владивостока, в ходе которых обсуждались вопросы развития выставочно-ярмарочной и конгрессной деятельности в регионе. В результате были достигнуты конкретные договоренности о взаимодействии.

По итогам встречи Российский Союз выставок и ярмарок подготовил обращение к Правительству России с предложением рассмотреть возможность разработки и реализации проекта строительства выставочного комплекса в городе Владивостоке в рамках реализации государственной программы «Социально-экономическое



На фото: президент РСВЯ Сергей Алексеев и Исполнительный директор РСВЯ Людмила Смородова

развитие Дальнего Востока и Байкальского региона» на условиях государственно-частного партнерства.

Нет сомнений, это позволило бы проводить в регионе мероприятия федерального уровня, в том числе с участием представителей стран АТР.

По данным Исполнительной дирекции РСВЯ