

Из Чикаго – в Петербург! На выставку инноваций...



Проходили ли Всемирные выставки в России? Формально – нет. В то же время некоторые российские смотры конца XIX – начала XX века уверенно выходили на мировой уровень, а значит – решали те же задачи, что и национальные павильоны за рубежом – продвигали имидж страны, заново позиционировали Россию в глобальном мире.

И этому у них можно только поучиться.

Одна из таких выставок случилась ровно 100 лет назад. Летом 1909 года в Санкт-Петербурге прошла первая Международная выставка новейших изобретений. Попробуйте, найдите нынешний смотр инноваций, на котором экспонируются и получают золотые медали лидеры мирового бизнеса – тогда это были «Форд» (США), «Карл Цейс» (Германия) и Dion Bouton (Франция).

Первая Международная выставка новейших изобретений имени Его Императорского Величества Наследника Цесаревича и Великого Князя Алексея Николаевича (к тому времени – четырех лет от роду) прошла с 29 апреля по 10 июня 1909 года.

Организатор смотра – Общество военной, морской и сельской техники при участии Всероссийского Аэро-Клуба. Надо сказать, что данное Общество неслучайно проявило инициативу проведения выставки изобретений – речь шла о ключевом направлении его деятельности: в начале века оно даже создало собственный Музей изобретений и усовершенствований, располагавшийся в разное время на Васильевском острове и набережной Мойки.

В наши дни мы привыкли к выставкам инноваций. Тогда же, в начале прошлого века, подобный смотр стал сенсацией, газеты писали о его подготовке задолго до открытия. Уже в феврале «Торгово-промышленная газета» сообщала о заботах Комитета выставки, занятого «распланировкой экспонатов, число которых очень значительно и, вероятно, превысит тысячу номеров».¹

Сказать, что интерес публики был огромный – ничего не сказать. Ежедневно Михайловский манеж встречал до 6000 гостей. Кто мог платить – платил. В то же время Комитет выставки организовал массовое бесплатное посещение экспозиции группами учащейся молодежи и рабочих, коих считали десятками тысяч.

Текущие события отражало собственное издание – «Обозрение Международной выставки новейших изобретений».

ЦЕЛИ, или «Изобретения – путеводные знаки на пути мирового прогресса...»

Главная идея выставки, обозначенная Обществом военной, морской и сельской техники, – ознакомить посетителей с последними достижениями в области техники, дать изобретателям реальную возможность продемонстрировать свои новации, свести их с капиталистами, всячески способствовать внедрению в производство новейших изобретений и усовершенствований.

Цель, достойная и для нынешних времен. Тогда же она была сверх-актуальна, можно сказать – болезненна. Состояние дел в области изобретательства в Российской Империи оставляло желать лучшего. Представленная экспозиция подтвердила это в полной мере. Свидетельствует современник: «Выставка еще раз заставила нас обратить внимание на затруднения, которые приходится испытывать нашим изобретателям. Многим из них недостает средств даже на изготовление моделей, и нет такого учреждения, которое могло бы им прийти на помощь, так как наши технические общества средств никаких не имеют и сами с трудом сводят концы с концами. Вместе с тем, наша техническая отсталость ведет нередко к тому, что изобретатели теряют массу



Выданы охранительные свидетельства на заявленные къ привилегированію усовершенствованія и изобрѣтенія.

Отъ 9-го марта сего года, за № 4163, земскому начальнику 4-го участка Черноярскаго уѣзда, Астраханской губерніи, Н. Махарову, на способъ предотвращенія градобитій.

Отъ 9-го марта сего года, за № 4164, одесскому купцу С. Литовскому, на усовершенствованный аппаратъ для очистки углекислаго газа.

Отъ 10-го марта сего года, за № 4165, губерискому секретарю А. Курчишинову, на аппаратъ для воздухоплаванія.

времени и труда на изобретение таких предметов, которые уже применены за границей. Происходит это от нашего незнакомства с мировым прогрессом.

Кроме того, выставка выявила недостаточность охраны прав изобретателей за границей. Дело в том, что Россия в этом отношении держится особняком и не участвует в международных конвенциях. В настоящее время, когда мы начинаем вносить и свою долю в дело технического прогресса человечества, этот вопрос приобретает все большую остроту».²

В таких условиях устройство в России масштабного смотра изобретений было призвано улучшить ситуацию (насколько это возможно), ознакомить власть предержащих не только с достижениями, но и с проблемами русского изобретательства.

«Изобретения – путеводные знаки на пути мирового прогресса, и к ним нужно относиться бережно, так как в каждом из них, даже незначительном, может быть скрыта идея, заслуживающая самого серьезного внимания»² – уверял журналист. И с ним трудно не согласиться.

ЭКСПОЗИЦИЯ, или – «Обширный Михайловский манеж не мог вместить всех экспонатов...»

По свидетельству современника, долгая и упорная работа организаторов принесла свои плоды, и «обширный Михайловский манеж не мог вместить всех экспонатов».²

Перед входом в здание высилась мачта беспроволочного телеграфа. Здесь были устроены две станции телеграфа с аппаратами новейшей системы: одна – на близкое, другая – на дальнейшее расстояние (между Санкт-Петербургом и Выборгом). Плюс к тому в разных концах манежа установили беспроволочный телефон. В определенные часы на станциях телеграфа и телефона производились опыты и давались объяснения посетителям.

Внутри павильона первой гостей встречала обширная коллекция Воздухоплавательного отдела Всероссийского Аэро-Клуба, где экспонировались все новинки воздухоплавания, в том числе – три настоящих аэроплана. Именно тогда широкая публика впервые получила возможность увидеть летательные аппараты тяжелее воздуха на расстоянии вытянутой руки. Разумеется, дирижабли были представлены лишь в моделях и рисунках. Здесь же выставили отдельные агрегаты, оборудование и иные предметы.

Руководил экспозицией генерал-майор Александр Матвеевич Кованько, личность легендарная



«Выставка еще раз заставила нас обратить внимание на затруднения, которые приходится испытывать нашим изобретателям. Многим из них недостает средств даже на изготовление моделей, и нет такого учреждения, которое могло бы им прийти на помощь...»



Автомобиль Dion Bouton, начало XX века

– именно он положил основу военному воздухоплаванию в России, руководил разработкой и испытанием первых русских аэростатов и дирижаблей, а впоследствии, в годы первой мировой войны, организовал обучение военных летчиков в Офицерской воздухоплавательной школе, которую возглавил.

За аэропланами в отдельном зале находились усовершенствованные учебные пособия. Далее располагались последние изобретения в области моторов и автомобилей.

И все же, большая часть экспонатов относилась к фабричной промышленности. Самым широким образом в выставке участвовали крупные и малые производители, в их числе: Ижевский сталелитейный завод, «Русско-американская резиновая мануфактура», «Товарищество Нарвского чугунно-литейного завода», машиностроительный завод А.И. Семёнова, «Товарищество пневматических машин», механический завод «Роберт Круг», «Средне-финляндское кустарно-промышленное общество», другие предприятия.

На суд зрителей представили множество станков, двигателей,

приборов и прочего оборудования, «можно сказать, что не было вещи, в которой не было какого-либо изобретения или усовершенствования»².

Из станков особое внимание публики обращали на себя гильзоделательные и папиросонабивные машинки, «довольно остроумные по замыслу и тонкие по исполнению»². Редкий случай – среди аналогов именно они считались лучшими в мире и находили широкий сбыт за границей, даже в тех странах, где техника была развита гораздо лучше, чем в России.

Довольно много имелось железнодорожных изобретений, преследующих цель повысить безопасность движения. В том же отделе находились модели висячей железной дороги и Царскосельского вокзала.

Не меньший интерес вызывал Пожарный отдел, где свои противопожарные приспособления представили компании из Франции, Швеции, Германии и Англии³, а русские инженеры читали популярные лекции, привлекавшие массу слушателей.

Позаботились устроители и о малых предприятиях. Комитет выставки открыл двери неимущим изобретателям, многих из которых разместили на льготных условиях. Для кустарей выстроили специальную общую витрину.



Вычислительная машина фирмы Comptograph образца 1907 года

Активно работали и зарубежные гости – из Швеции, Норвегии, Англии, Франции, Испании, Италии, Германии, Северо-Американских Соединенных Штатов.

Наглядный пример роли государственных структур в выставках (по крайней мере – для нашего времени) дает стенд Главного управления неокладных сборов и казенной продажи питей Министерства финансов. Сугубо налоговое ведомство, занимавшееся взиманием налогов с продажи спиртных напитков, табака, сахара, пресованных дрожжей, осветительных нефтяных масел и зажигательных спичек, а также – сбором средств от продажи казенного алкоголя, выставило полное оборудование завода для выделки искусственной пробки.

Разную судьбу имели представленные новации. Одни из них доказали свою состоятельность и уже вовсю применялись на практике, как, например, система железнодорожной станционной сигнализации (семафорно-звонковый фоноиндикатор) – изобретение Начальника службы телеграфа Полесских железных дорог Ф.Ф. Фидлера. Подобными устройствами некоторые станции железных дорог были оборудованы задолго до выставки.

Другие экспонаты навсегда остались на уровне моделей и образцов. Самый удивительный

случай – экспонирование оригинального летательного аппарата «Самолет», созданного военным инженером Е.П. Свечковским на средства Главного инженерного управления. На выставке он пользовался большим успехом и получил заслуженное признание, однако последующие испытания прошли неудачно: аппарат не смог даже сдвинуться с места, не то, что взлететь.

Одним из самых посещаемых мест манежа оказался отдел кинематографа, где демонстрировали фильмы, в том числе – документальные съемки состоявшегося годом ранее 80-летнего юбилея Льва Николаевича Толстого в Ясной Поляне.

НАГРАДЫ, или – «Экспертная комиссия отнеслась добросовестно и строго к своей задаче»

Незадолго до закрытия состоялось торжественное вручение наград. «Экспертная комиссия отнеслась добросовестно и строго к своей задаче, и оценка была более суровой, чем на многих других выставках»².

Список присужденных наград 3 июня 1909 года был утвержден Министром торговли и промышленности. Всего выдано 289 наград, в том числе:



Автомобиль Ford T, начало XX века

3 почетных диплома (высший знак признания), 28 больших и 35 малых золотых медалей, 35 больших и 54 малых серебряных медалей, 46 бронзовых медалей и 83 похвальных отзыва.⁴

Высшие награды – почетные дипломы заслужили две государственные организации: Главное гидрографическое управление и Главное управление неокладных сборов и казенной продажи питей, а также упомянутый Ф.Ф. Фидлер.

Современники отмечали, что почти все медали достались петербуржцам, поскольку именно они составляли большинство экспонентов.

Однако имелись и совсем необычные победители. Большие золотые медали получили: фирма «Мергенталлер Линотип и К» (Нью-Йорк), компания Л.Леве (Берлин), заводы пишущих машин «Ундервуд» (Нью-Йорк) и «Адлер» (Франкфурт-на-Майне).

Малые золотые медали, среди прочих, достались автомобильному заводу «Форд» (штат Мичиган, Северо-Американские Соединенные Штаты), предприятию Карла Цейса (Иена), автомобильной фирме Dion Bouton (Франция), акционерному обществу «М. и К.Г. Болиндер» (Стокгольм) и фирме Comptograph (Чикаго)⁴.

* Написание названий фирм соответствует первоисточнику

П Р И В И Л Е Г И .

Даровать... 187 ст. д.т. пр. (ст. 10. 11). Объявить, что в... 10 октября, 10-й этаж, выставку... 11 октября, 5-й этаж, выставку... 12 октября, 3-й этаж, выставку... 13 октября, 2-й этаж, выставку... 14 октября, 1-й этаж, выставку... 15 октября, 10-й этаж, выставку... 16 октября, 5-й этаж, выставку... 17 октября, 3-й этаж, выставку... 18 октября, 2-й этаж, выставку... 19 октября, 1-й этаж, выставку... 20 октября, 10-й этаж, выставку... 21 октября, 5-й этаж, выставку... 22 октября, 3-й этаж, выставку... 23 октября, 2-й этаж, выставку... 24 октября, 1-й этаж, выставку... 25 октября, 10-й этаж, выставку... 26 октября, 5-й этаж, выставку... 27 октября, 3-й этаж, выставку... 28 октября, 2-й этаж, выставку... 29 октября, 1-й этаж, выставку... 30 октября, 10-й этаж, выставку... 31 октября, 5-й этаж, выставку... 1 ноября, 3-й этаж, выставку... 2 ноября, 2-й этаж, выставку... 3 ноября, 1-й этаж, выставку... 4 ноября, 10-й этаж, выставку... 5 ноября, 5-й этаж, выставку... 6 ноября, 3-й этаж, выставку... 7 ноября, 2-й этаж, выставку... 8 ноября, 1-й этаж, выставку... 9 ноября, 10-й этаж, выставку... 10 ноября, 5-й этаж, выставку... 11 ноября, 3-й этаж, выставку... 12 ноября, 2-й этаж, выставку... 13 ноября, 1-й этаж, выставку... 14 ноября, 10-й этаж, выставку... 15 ноября, 5-й этаж, выставку... 16 ноября, 3-й этаж, выставку... 17 ноября, 2-й этаж, выставку... 18 ноября, 1-й этаж, выставку... 19 ноября, 10-й этаж, выставку... 20 ноября, 5-й этаж, выставку... 21 ноября, 3-й этаж, выставку... 22 ноября, 2-й этаж, выставку... 23 ноября, 1-й этаж, выставку... 24 ноября, 10-й этаж, выставку... 25 ноября, 5-й этаж, выставку... 26 ноября, 3-й этаж, выставку... 27 ноября, 2-й этаж, выставку... 28 ноября, 1-й этаж, выставку... 29 ноября, 10-й этаж, выставку... 30 ноября, 5-й этаж, выставку... 1 декабря, 3-й этаж, выставку... 2 декабря, 2-й этаж, выставку... 3 декабря, 1-й этаж, выставку... 4 декабря, 10-й этаж, выставку... 5 декабря, 5-й этаж, выставку... 6 декабря, 3-й этаж, выставку... 7 декабря, 2-й этаж, выставку... 8 декабря, 1-й этаж, выставку... 9 декабря, 10-й этаж, выставку... 10 декабря, 5-й этаж, выставку... 11 декабря, 3-й этаж, выставку... 12 декабря, 2-й этаж, выставку... 13 декабря, 1-й этаж, выставку... 14 декабря, 10-й этаж, выставку... 15 декабря, 5-й этаж, выставку... 16 декабря, 3-й этаж, выставку... 17 декабря, 2-й этаж, выставку... 18 декабря, 1-й этаж, выставку... 19 декабря, 10-й этаж, выставку... 20 декабря, 5-й этаж, выставку... 21 декабря, 3-й этаж, выставку... 22 декабря, 2-й этаж, выставку... 23 декабря, 1-й этаж, выставку... 24 декабря, 10-й этаж, выставку... 25 декабря, 5-й этаж, выставку... 26 декабря, 3-й этаж, выставку... 27 декабря, 2-й этаж, выставку... 28 декабря, 1-й этаж, выставку... 29 декабря, 10-й этаж, выставку... 30 декабря, 5-й этаж, выставку... 31 декабря, 3-й этаж, выставку...

ИТОГИ, или – «публика получила возможность ознакомиться с такими машинами, о существовании которых она и не подозревала»

Каковы результаты смотра? По мнению экспонентов, «выставка оказала им несомненную пользу. Многие изобретения нашли капиталистов. Многие промышленники нашли новые рынки сбыта своих произведений не только в России, но и за границей. Некоторые изобретатели, выслушав мнение экспертов, начали работать над усовершенствованием своих приборов; многие, работавшие в одной специальности, нашли возможность значительно расширить область применения своих изобретений.

Наконец, широкая публика получила возможность ознакомиться с такими машинами, о существовании которых она и не подозревала...

Насколько выставка заставила говорить о себе, доказывает тот факт, что Комитет завален письмами, как из провинции, так из заграницы, с просьбой об указании адресов тех либо других экспонентов»².

Таковы итоги первой Международной выставки новейших изобретений 1909 года.

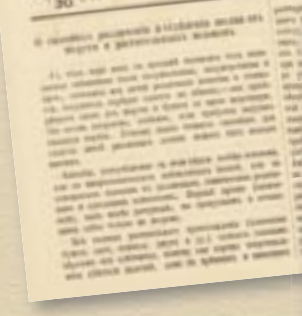
Выставка закончила свою работу сто лет назад, но удивительным образом продолжает жить и сегодня. Промышленные предприятия, ведущие родословную с казенных и частных заводов Российской Империи, гордятся медалями 1909 года ничуть не меньше, чем нынешними. Вполне закономерно: чем еще с такой убедительностью доказать свой авторитет и верность традициям?

Александр БЕЛЯНОВСКИЙ

Иллюстрация на заглавной странице – А.В. Дурново. Международная выставка новейших изобретений. 1909. Хромолитография

ЛИТЕРАТУРА

1. К открытию Международной выставки новейших изобретений. «Торгово-промышленная газета», № 38, 15 (28) февраля 1909 года.
2. Итоги Международной выставки новейших изобретений. «Торгово-промышленная газета», № 150, 4 (17) июля 1909 года.
3. Выставка изобретений. «Русское слово», № 90, 21 апреля (5 мая) 1909 года.
4. Список наград экспонентам на выставке новейших изобретений. «Торгово-промышленная газета», № 127, 6 (19) июня 1909 года.



Изобретательство в России всегда имело своих энтузиастов, и объединяли их, помимо технических обществ, специализированные журналы, посвященные вопросам открытий, изобретений и усовершенствований...